## The last seconds

## Anssi K Laitinen of Kuopio did it.

Some situations evade interpretation. Even the photos only show the surface.

This is a sight that gives the chills. The man behind the accordion has been playing for 31 hours, 54 minutes and 37 seconds.

At moments **Anssi K. Laitinen's** face expressed agony. However, the musician from Kuopio is a human machine. He plays and he plays and he plays.

Laitinen's breakneck attempt for world record in longest marathon playing accordion started on Wednesday morning at 8 o'clock. He has previously achieved the Guinness World Record in Iisalmi 2010. Last year the title went to the United States of America, and Laitinen is determined to take it back.

A large excited crowd has been spurring at Kuopion Klubi thoughout the performance. In addition to audience there have been dozens of witnesses and supporters.

There have been some tight spots. Anssi had sharp pain and at times he was about to fall asleep, says **Olavi Rytkönen**, the producer of the event.

Now the limit is already close. One piece after another: "L'italiano," "Mama's Pearls," "Vanha salakuljettaja Laitinen," "Uralin pihlaja."

The audience lives along. The volume increases. Occasionally Laitinen will sing with his strong voice even though pain will show on his face. When the timing clock shows 32:13:05 he stands up. One more piece and the limit has been reached. "Säkkijärven polkka."

32 hours, 14 minutes and 53 seconds. That limit is reached at quarter past four on Thursday afternoon.

"We want more," shouts the audience and the world record man continues.

At 9 in the evening "Gena the Crocodile's Song" is resounding in the hall.

The aim is at midnight and the magic limit of 40 hours.

"What do you say, shall we continue until tomorrow?", asks the musician.



Joskus on tilanteita, joiden ydintä ei saa sanoiksi taitavinkaan. Kuviinkin tarttuu vain pinta.

Tämä on sellainen näky, joka panee tärisemään. Mies haitarin takana on soittanut jo 31 tuntia, 54

minuuttia ja 37 sekuntia.

Takana on hetkiä, jotka ovat pakottaneet tuskan **Anssi K. Laitisen** naamalle. Kuopiolaismuusikko on kuitenkin ihmiskone. Hän soittaa, soittaa ja soittaa.

Laitisen hurja harmonikan kestävyyssoiton maailmanennätyksen tavoittelu alkoi keskiviikkona kello 8. Hän soitti Guinness World Records -listauksen kärkeen edellisen kerran Iisalmessa vuonna 2010. Viime vuonna titteli meni Yhdysvaltoihin, ja Laitinen päätti ottaa sen takaisin itselleen.

Kuopion Klubilla on jännitetty ja kannustettu isolla porukalla koko suorituksen ajan. Yleisön lisäksi todistajia ja huoltojoukkoja on ollut tukena kymmeniä.

 Välillä on ollut tosi hankalia paikkoja. Anssilla on ollut kovat kivut ja välillä hän on meinannut nukahtaa, kertoo tapahtuman tuottaja Olavi Rytkönen.

Nyt raja on jo lähellä. Vielä Olen suomalainen. Vielä Suklaasydän. Vielä Vanha salakuljettaja Lai-

tinen. Vielä Uralin pihlaja.

Yleisö elää mukana, volyymi kovenee. Laitinen laulaa välillä vahvalla äänellään, vaikka kipu valtaa kasvot. Ajassa 32.13.05 hän nousee seisomaan.

Enää yksi kappale, raja on siinä. Säkkijärven

polkka.

32 tuntia 14 minuuttia 53 sekuntia. Se täyttyy torstaina vartin yli neljä iltapäivällä.

- We want more, yleisö pyytää ja maailmanennä-

tysmies vaan jatkaa.

Iltayhdeksältä salissa jo raikaa pontevasti Minä soitan harmonikkaa.

Tähtäin on puoliyö ja 40 tunnin haamuraja.

 Mitenkäs se on, jatketaanko huomisen puolelle, soittaja kyselee.

Jaana Martikainen